

A leitura antes dos 6 anos...



... e na escola?

Fga. Dra. Ana Paula Rigatti Scherer
SME – Guaíba

5ª Jornada de Alfabetização
FALE/FACED/Grupo Aletra-RS

Essa foto mostra a realidade de nossos alunos de escolas públicas?





A realidade de nossos alunos é bem diferente: convivem com a televisão, com poucos recursos escritos (bilhetes para ir na venda, algum jornal...);

Os pais pouco lêem; muitos são analfabetos.



Será que alguma criança é presenteada com livros de literatura?

O ambiente de nossas crianças **não** é letrado.

As crianças até convivem com símbolos escritos, números, desenhos...

Mas se os pais ou familiares não atribuírem valor linguístico a eles, a criança não saberá que isso é o início do processo de alfabetização.

É raro ver pais contando história aos filhos .

Uma comparação...

Ambiente letrado

- Os pais manuseiam livros, revistas, jornais e computador;
- Teatro, cinema fazem parte do lazer;
- Os pais contam histórias aos filhos com e sem livros de literatura;
- Os filhos são presenteados com livros de literatura;
- Os pais tem ensino médio e ensino superior.

Ambiente não-letrado

- Os pais não manuseiam materiais escritos;
- Televisão e visita a familiares fazem parte do lazer;
- Os pais não contam histórias, preferem assistir TV, ouvir músicas;
- Os filhos são presenteados preferencialmente com brinquedos;
- Os pais tem baixo grau de instrução ou são analfabetos.

O LETRAMENTO será apresentado pelo professor



Como fazer isso?

- Apresentando o alfabeto?
- Ensinando o BA-BE-BI-BO-BU?
- Ensinando a pegar o lápis?
- Mostrando primeiro as vogais, depois as consoantes?
- Trabalhando com o nome da criança e dos colegas?

O professor deve ensinar
para que se lê
e não
como se lê

Para que ler?

- Para tomar um ônibus;
- Para fazer uma receita;
- Para tomar um remédio corretamente;
- Para saber as notícias;
- Para encontrar um endereço;
- Para viajar por meio de uma história;
- Para assistir um filme com legenda;
- Para comprar qualquer coisa;
- Para CONHECER O MUNDO!

O que o professor faz então?

Apresenta materiais escritos que mostrem a necessidade de lê-los:

- ✓ Receitas;
- ✓ Livros infantis;
- ✓ Poesias;
- ✓ Canções;
- ✓ Filmes;

- Não faz sentido começar ensinando letras, números...
- Trabalhar com histórias e poesias não significa que os alunos tenham que **LER** este material
- Fazer a correspondência grafo-fonológica vai ocorrer mais tarde, no **COMO LER**.

O PATO (Vinicius de Moraes e Toquinho)

- Lá vem o Pato
Pata aqui, pata acolá
Lá vem o Pato
Para ver o que é que há...(2x)
- O Pato pateta
Pintou o caneco
Surrou a galinha
Bateu no marreco
Pulou do poleiro
No pé do cavalo
Levou um coice
Criou um galo...
- Comeu um pedaço
De genipapo
Ficou engasgado
Com dor no papo
Caiu no poço
Quebrou a tigela
Tantas fez o moço
Que foi prá panela...



Como trabalhar?

- O professor não precisa realizar atividade de escrita, mas simplesmente apresentar a letra da música e explorar a canção e o conteúdo semântico da mesma.

ENTÃO...

- O 1º ano é a chance de as crianças que estavam em casa, sem pré-escola de ingressarem na escola. Não significa que este será o ano da aprendizagem da leitura e da escrita, mas o combustível para que ele ocorra.
- É claro, se os alunos demonstrarem que vem de um ambiente letrado, o professor deve partir para o algo mais...

ENTÃO...

- A leitura antes dos 6 anos ocorre no momento em que é proporcionada a criança, não é genético. A criança tem toda a estrutura mental pronta para a leitura, mas se não é colocada a prova, não irá desenvolvê-la.
- Não nos preocupemos com a idade, mas sim com a bagagem que nosso aluno chega no 1º ano. Ele pode ter 6 anos e estar lendo, como pode ter 7 anos e não conhecer a escrita.